

EL CONTRATO DEL MIEDO

Por

JOSS

Pablo es un hombre preocupado por la difícil situación que enfrenta en la actualidad ya que no cuenta con empleo, todo lo tiene empeñado, esta lleno de deudas situación que ha originado que su esposa lo abandone. Todo esto es tolerable para el, pero el verdadero y fuerte problema que tiene es que su hijo de 8 años sufre de un tumor maligno en la cabeza y necesita de una operación urgente para poder salvar su vida ya que si esta operación no se realiza el niño muere y sus días se convierten en una tensión absoluta y desesperante conforme pasan los días, horas minutos y segundos.

Pablo caminando durante varias horas con la tristeza y los ánimos por los suelos se encuentra con Mateo un amigo de su infancia que al verlo cabizbajo le invita una copa porque en esta vida cuando todo se derrumba no falta un alma caritativa que te invite un trago, Mateo al escuchar a su amigo y verlo muy desesperado por la inminente falta del dinero para la operación de su hijo le pregunta que si cuenta con algo de valor ya que el conoce a un usurero que le podría prestar la plata que el necesita pero le advierte que es una persona de armas cuidar y el contesta que lo único de valor que el dispone son las escrituras de una modesta vivienda de su madre.

Mateo le dice que eso no será suficiente pero que esta de acuerdo en llevarlo con el usurero para que haga un intento. Al día siguiente ellos acuden a primera hora con Don Serapio el usurero al solicitarle Pablo la cantidad que necesita efectivamente este le contesta que la garantía que ofrece no es suficiente Pablo desesperado le suplica que lo

ayude que el le pagara con los intereses que sea con tal de que le haga ese préstamo Don Serapio observa la desesperación de Pablo y le pregunta que si de veras el haría lo que fuera necesario con tal de conseguir el dinero a lo que el responde que por su hijo esta dispuesto a todo.

Don Serapio le pregunta que si el estaría dispuesto a aceptar hacer un trabajo especial y a cuenta de ello el como pago le da el dinero que el necesita a lo que el vuelve a contestar que esta dispuesto a todo y le pregunta que cual es la clase de trabajo que tendría que realizar y Don Serapio le contesta que se trata de lo siguiente y le relata que el tiene que trasladarse a otra ciudad en donde el cuenta con una propiedad en las afueras de esa ciudad es una casa que tiene mucho tiempo sola y el motivo es que cada inquilino que llega a solicitar los servicios de alquiler de la vivienda no dura y terminan huyendo de miedo y que incluso la ultima persona que alquilo el inmueble era un matrimonio sin hijos y ella murió y en su rostro reflejaba una expresión de terror ya que se menciona que en esa casa algo ve la gente que termina huyendo presa del miedo, para entonces Pablo pregunta que es lo que pretende que yo haga y Don Serapio responde que tu te quedes toda una noche en la casa bajo llave y si sales al día siguiente me digas si viste algo Pablo se queda callado y Mateo expresa que eso es una tontería y a vez pregunta si se trata de una broma y Don Serapio responde que es la única forma de que el entregaría la plata y en eso Pablo grita que acepta pero con la condición de que el trato se formalice en un contrato legal y ante un Notario Público y en el que exprese que pase lo que pase el entregará la plata aún aunque a el le pasará algo Don Serapio entregaría dicha plata a quien el designara con todas esas condiciones Don Serapio acepta y también le informa que se dice que en esa casa dicen que años atrás ocurrió una tragedia.

Mateo quien se encargaría de supervisar que todo se realice con la formalidad correcta le dice a Pablo que si su decisión no le causa miedo a lo que Pablo vuelve a responder que por salvar la vida de su hijo el esta dispuesto a morir para esto Mateo se compromete a investigar por medio del Internet que fue lo que sucedió en ese lugar ya que el usurero les había entregado la dirección de la misteriosa casa y el contrato se firmaría en el momento, una vez firmado el contrato se mostraría la plata Pablo entra a la casa sale y se hace la entrega de la plata y si por circunstancias algo le sucede Mateo recibiría la plata y la invierte en un fideicomiso para que este se encargue de la operación del hijo de Pablo. Tres días después Mateo busca a Pablo y le dice que ya encontró las noticias de la tragedia ocurrida en esa casa en los documentos encontrados mencionaban lo siguiente:

ORRENDO CRIMEN IMPACTA A LA POBLACION

Hombre de familia estrangula a su esposa y mata a golpes a su hijo de nueve años y a su hija de siete los motivos fueron que en plena vivienda la mujer a vista de los niños cometía actos de infidelidad dentro de la casa y obligaba a los hijos a callar y no mencionarle nada al padre ya que si lo hacían les castigaría y los niños temieron la represalia, cuando el padre se entera de los actos de su esposa enloquece y a ella la estrangula y a los niños los asesina a golpes porque considero que ellos también eran cómplices de los actos de adulterio posteriormente el se quita la vida y lo informa todo en una carta que encontraron las autoridades Pablo queda enmudecido ya que dichas líneas con el solo hecho de leerlas impactan y dejan un ambiente de frialdad y terror

Mateo le dice que mejor no haga lo que el viejo le propone a lo que Pablo contesta que si hay algo en esa casa el no fue culpable de eso y ya no piensa retroceder.

El día se llega a la ciudad se trasladan Pablo, Mateo, un abogado que dará fe del acto y por supuesto Don Serapio cuando llegan a la casa esta se refleja muy tétrica es imposible no sentir el miedo dentro de ella Pablo subirá unas escaleras que dan a un pasillo pero antes firmaran el contrato, la plata será exhibida una vez que realizan todo eso Mateo le dice a su amigo que lo esperara y que el se encargara de que todo se cumpla Pablo sube las escaleras y una vez dentro del pasillo la puerta se cierra con llave las otras personas bajan y cierran también con llave la puerta que da hacia la calle y de paso la fúnebre y fría reja. Mateo decide quedarse fuera de la casa hasta que su amigo salga al día siguiente y una vez que Pablo salga se hará entrega de la plata.

Dentro de la casa se encuentra Pablo lo único que tiene en ese momento es una lámpara ya que no tarda en anochecer, una botella de agua y la fotografía de su hijo además de un banco dentro se torna un ambiente silencioso que lo único que causa es miedo y angustia, el largo pasillo conduce a una habitación la cual permanece cerrada, Pablo camina hacia ella, este abre la puerta la habitación es grande y cuenta con una ventana, Pablo se asoma y esta muestra los jardines maltratados lo que en un tiempo se puede adivinar que fue un hermoso jardín en donde jugaban los niños.

Pablo decide instalarse bajo esa ventana, coloca su banco se sienta y girando su cabeza hacia la derecha descubre un viejo baúl, mirándolo piensa que hay ahí dentro se levanta y lo abre en el se encuentra un viejo álbum de fotografías al abrirlo se aprecian los momentos familiares de toda una familia, que por supuesto se trata de los que habitaron la vivienda protagonistas de la terrible tragedia en las fotos están los nombres de ellos el

niño se llama Bernardito la niña Artemisa el hombre Manuel y la mujer Carmina, los momentos reflejados en las imágenes son muy bonitos y Pablo no se imagina los momentos que el pasaba con su esposa y su hijo, cuando los tiempos eran buenos, el gozaba de una muy buena estabilidad económica recordando no puede evitar el derramar lagrimas y de repente se da cuenta que la luz de la lámpara es cada vez menos se levanta y mira por la ventana y es de noche y voltea a su alrededor y se mira en penumbras, un silencio de tensión que causa el mas espantoso de los temores Pablo lo único que exclama Dios dame fuerzas para soportar esto, se sienta en el banco recargado a la pared mira su reloj y extrañamente este se ha detenido el cierra los ojos para ver si puede dormir un poco y así las horas sigan su marcha de repente despierta sobresaltado porque se escucha un ruido alguien se oye correr por el jardín Pablo pensando que hay alguien mas dentro de la casa un frío mortal recorre su cuerpo el sudor se desliza en cantidades enormes, da un giro, sube al banco y se asoma por la ventana, es un niño que corre por el jardín desesperado el niño pide auxilio y se detiene y el y Pablo se miran a los ojos Pablo ante el asombro se da cuenta que es el niño de las fotos lo único que el trata de pensar es que lo que ve no es real y sus nervios lo están traicionando, se queda sentado cierra sus ojos y pone sus manos a la cabeza en ese momento presiente algo la débil luz de la lámpara alumbra una silueta levanta su cabeza y es una niña en llanto, su rostro esta lleno de sangre, ella lanza un alarido horrible el grito provoca un terrible dolor en los oídos de Pablo un dolor insoportable el mas horrible que pudiera sentir un ser humano no puede evitar retorcerse por el terrible dolor y como puede se levanta y sale de el cuarto y al entreabrir la puerta se encuentra de frente con la mujer que presenta el mas aterrador de los aspectos, Pablo cae y pierde el sentido, mientras tanto en las afueras de la casa se encuentra Mateo que trabajando con computadora portátil buscando mas información de lo ocurrido encuentra una

noticia que lo sorprende la nota de los periódicos de aquel tiempo ocurrido dice que fue interrogado por las autoridades el amante de la mujer asesinada y es tan grande su asombro que se trata nada mas y nada menos que Don Serapio, este inmediatamente arranca el auto y llega al hotel donde se hospeda el usurero, empujando la puerta y le grita es usted un miserable un ser despreciable usted fue el principal causante de esa tragedia y sabe lo que existe en ese lugar, no puede negarlo a lo que el viejo responde ya hice un trato y fue aceptado y Mateo responde lo único que le advierto es que si algo le sucede a mi amigo usted lo va a lamentar por siempre.

Pero volviendo al terrorífico lugar de los hechos Pablo se encuentra inconsciente este despierta y se levanta cuando esta firme aparece un hombre que se le queda viendo de frente con martillo en mano gritando “malditos sean y todo van a morir” en ese momento se aprecian los 2 niños corriendo y gritando Papa no nos hagas daño; Pablo no soporta el terror observado y comienza a gritar abran la puerta, auxilio quiero salir de aquí de repente escucha pasos y gira hacia atrás y mira que los cuatro personajes se acercan hacia el y observando lo único que piensa es que lo que ve no es real exclama Dios te pido toda tu ayuda y cierra los ojos, cuando los abre ya no ve a nadie se sienta pidiéndole a Dios que la pesadilla pronto termine todo esto lo estoy haciendo por mi hijo cuando de repente el silencio macabro se rompe con el llanto de los 2 niños que sale de el cuarto ellos llorando piden ayuda porque el hombre que es su padre los esta golpeando y les grita traidores Pablo empieza a llorar y de repente grita no les hagas daño déjalos en paz corre y entra al cuarto y ve los cuerpos tirados y ensangrentados llorando grita que porque y abraza los cuerpos y en medio de una sugestión el rostro del niño se asemeja al de su hijo y lo único que lanza es un grito del mas profundo terror apoderado en lo mas hondo de sus entrañas.

De repente es el día siguiente, la mañana refleja un silencio angustiante, afuera de la casa se encuentra Mateo con el abogado que se encargara de validar el acto y el cumplimiento del contrato cuando en ese momento llega Don Serapio y con una sonrisa burlona saluda y Mateo le expresa que se deje de hipocresías y abra las malditas puertas y efectivamente eso sucede, las puertas han sido abiertas por el usurero que tiene las llaves en su poder, subiendo las escaleras y abriendo la puerta que da al pasillo esta Pablo sentado en el suelo, el presenta un muy mal semblante en su rostro, tiene el terror reflejado, Mateo le pregunta amigo estas bien el no contesta nada y trata de ayudarlo a levantarse, una vez sosteniéndolo este da unos cuantos pasos y cae por las escaleras, corriendo Mateo se acerca a el y su sorpresa es tan grande que Pablo no respira, su corazón no late y sus signos vitales no dan respuesta, el esta muerto. Mateo voltea a ver con odio al usurero y le grita maldito sea y el abogado dice calma todo mundo, esto fue parte de un contrato y no hay nada mas que decir, Mateo le pide a Don Serapio que le entregue el dinero como lo habían estipulado y el viejo contesta que no se lo puede entregar porque Pablo tenía que contarle lo que vio dentro de esa casa y esta muerto y Mateo le responde que también estipularon que si a el algo le pasaba el recogería la plata, el viejo suelta una carcajada y dice que el se la queda porque sin que se dieran cuenta esa parte de el contrato fue borrada, Mateo enfurece y trata de ir contra el pero el viejo saca una pistola, aun así mateo se abalanza hacia el y empiezan a forcejear, en eso se escucha un disparo los dos quedan callados y miran caer a el abogado, empieza nuevamente el forcejeo y Mateo alcanza a quitarle el arma y con la misma golpea al viejo hasta dejarlo inconciente, este toma las maleta con la plata y le quita las llaves al viejo y lo encierra dentro de la misma, el sale cargando el cuerpo de Pablo y con la maleta de la planta en mano, el viejo se pone de pie y corre al cuarto de la ventana y se

asoma gritándole a Mateo que por favor abra las puertas y que lo saque de ahí que por favor no lo deje, cuando pierde de vista a Mateo escucha un ruido y girando su cabeza se da cuenta que el hombre esta a su frente y le dice el único que me faltaba eras tu y a la vez este lanza un desgarrador grito. Mateo sube al auto y acomoda el cuerpo de su amigo y le dice Amigo yo me encargare de que tu hijo se salve, no se que fue lo que viviste esa noche ahí dentro pero con seguridad ese maldito viejo también lo vivirá ya que el es parte de esa tragedia.

Transcurriendo los años, meses, horas, minutos y segundos dentro de esa casa algunos pobladores alcanzan ha escuchar gritos, los gritos de muerte que encierra ese maldito lugar.

F i n